# Проектная группа ГБОУ гимназии №41 имени Эриха Кестнера



Кухарсқая ПІ.Б., Петренқо Н.В., Михальченқо О.В., Федорова Г.И.

«Возрождение Введенского собора лейб-гвардии Семеновского полка в контексте духовно-нравственного воспитания»

«Роль образования тем важнее, что для воспитания личности, патриота нужно нам великой восстанавливать роль русской культуры и литературы. Они должны быть фундаментом для самоопределения граждан, источником самобытности и основы для понимания национальной идеи». Президент России В.В.Путин



Программа воспитания и социализации учащихся

на ступени основного общего образования

#### Национальный воспитательный идеал —

это высоконравственный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.





#### УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ





## идея проекта

через включение учащихся в проектную деятельность, изучение истории и культуры России, Санкт-Петербурга, систему классных часов формировать гражданскую идентичность, включающую в себя развитие осознанной и ответственной гражданской позиции, патриотизм и гражданственность.

#### ПАТРИОТИЗМ

#### Индивидуальное сознание

Любовь к Родине, гордость за свое Отечество, стремление служить на благо формируется его посредством персонифицированного взгляда на историю Отечества, познание «доблестей и преданий отеческих» на примере живых судеб людей, создававших историю облик нравственный нашей державы.

#### Общественное сознание

 Национальная и государственная идея единства народа формируется посредством традиций, истории и культуры каждой нации.

«Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом».
В.Г.Белинский

# Цель проекта

Формирование у учащихся представлений о роли храмов в истории российского воинства на основе изучения истории Введенского собора лейб-гвардии Семеновского полка

#### Задачи проекта

- Предоставление учащимся знаний о Введенском соборе и Семеновском полке, исторической эпохе их существования;
- Развитие у учащихся эстетических переживаний при созерцании храмов, созданных архитектором Константином Тоном;
- Воспитание патриотического мироощущения,
   утверждающего вечную ценность человеческой жизнислужение Отечеству.

# Сильные и слабые стороны проекта

#### Преимущества проекта

- -актуальность проблем духовно-нравственного воспитания
- -возможности реализации проекта и в отдельном классе и во всем ОУ
- -расширение знаний учащихся по истории России и Санкт-Петербурга
- поддержка учащимися, их родителями, учителями проекта

#### Трудности в его реализации

- увеличение нагрузки классных руководителей по организации воспитательной работы в классе
- - ограниченный круг материалов по истории Введенского собора Семеновского полка
- финансирование зависит от принятия решения Правительства Санкт-Петербурга

#### ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

#### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП

#### СУВОРОВЦЫ И ТИМНАЗИСЛТЫ



«Введенский собор нужен нашему городу. Я так считаю, потому что любой храм –это святое место».

«Введенский собор нужно возродить. Люди смогут ходить в храм и обращаться к Богу».



# «УППРАЧЕННЫЕ ХРАМЫ КОНСПІАНПІИНА ПІОНА»









Высказывания учащихся гимназии №41:

«Введенский собор нужно возродить. Люди смогут ходить в храм и обращаться к Богу».

« Этот храм - один из памятников нашей страны России. Он очень красив собой и изнутри и снаружи».

«Введенский собор нужен нашему городу. Я так считаю, потому что любой храмэто святое место».

« Мне кажется, что Введенский собор нужен Петербургу, потому что он хранит память о славе России».

«Храм нужен. Это наша история, ее нельзя забывать никогда». «Роль образования тем важнее, что для воспитания личности, патриота нам нужно восстанавливать роль великой русской культуры и литературы. Они должны быть фундаментом для самоопределения граждан, источником самобытности и основы для понимания национальной идеи».

Президент России В.В.Путин

«Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России».

Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России.



«Возрождение
Введенского собора
Лейб-гвардии Семеновского
полка»



Санкт-Петербург 2015

#### ВВЕДЕНСКИЙ СОБОР ЛЕЙБ-ГВАРДИИ СЕМЕНОВСКОГО ПОЛКА

ведет историю с 1718 года, когда Семеновский полк перевели из Москвы в Санкт-Петербург.
31 января 1837 г. император Николай I издал Высочайший рескрипт о строительстве полковой Церкви «в старинном русском стиле».

Строительство собора велось в период возрождения отечественных традиций в русской культуре. Проект храма составил К.А. Тон, известный проектами Храма Спасителя и Большого Кремлевского дворца в Москве — символов Российской государственности, основанной на «Православии. Самодержавии. Народности».



22 августа 1837 г. трехпридельная Введенская церковь была заложена. Она стала прообразом храма Христа Спасителя в Москве — мемориала победе русских войск в Отечественной войне 1812 года. Над ее созданием трудились лучшие мастера Российской империи: скульпторы М.Г. Крылов, А.И. Мануйлов, Н.А. Рамазанов и И.И. Реймерс, Художники В.К. Сазонов, А.Т. Марков, Т.А. Нефф, А.К. Виги, П.В. Басин, Ф.П. Брюлло, В.К. Шебуев, Я.Ф. Яненко.

21 ноября/ 4 декабря 1842 г. храм освятили во Имя Введения Пресвятой Богородицы во храм. Его южный придел посвятили святому Александру Невскому, а северный – праведным Захарии и Елизавете. Введенский храм Семеновского полка стал не только еще одним православным храмом России и архитектурной доминантой Санкт-Петербурга, но и хранителем традиций воинского подразделения-Семеновского полка, сформированного Петром I В 1692 г. и прославленного славными победами в многочисленных сражениях.

В нем находились: полковые святыни - греческие иконы: «Спас Нерукотворный» и «Знамение Божией Матери», подаренные полку Петром I, и перламутровый храмовый образ «Введения Пресвятой Богородицы во храм», знамена и хоругви семеновцев. Высочайше пожалованные полку мундиры императоров Александра I и Николая I. фельдмаршальские жезлы великого князя Николая Николаевича (старшего) и П.М. Волконского. На стенах помещались мраморные доски с именами павших в сражениях офицеров. В западной части собора находились гробницы князя П.М. Волконского и графа В.П. Клейнмихеля, а в крипте храма с приделом во имя священномученика Иаковагробницы командиров полка генералов Г.А. Мина и С.И. Соважа, офицеров, павших в Первую мировую войну.

День полка семеновцы отмечали в престольный Праздник 4 декабря, когда офицеры во главе с шефом полка – императором присутствовали на Божественной литургии, а после отправлялись на бал в Зимний дворец.

В 1913 г. Введенский храм обрел статус собора, а 8 марта 1932 г. по решению Леноблисполкома был закрыт. В 1933 г. собор снесли. Спустя десятилетия в 1997г. в Введенском сквере на месте собора установили памятный крест, а в 2003 г. рядом воздвигли памятную стелу.

Инициаторами возрождения собора выступили воспитанники Суворовского училища. А обучающиеся, педагоги и родители гимназии № 41 имени Эриха Кестнера поддержали идею, стали активными участниками и популяризаторами проекта «Возрождение Введенского собора».

Обучающиеся гимназии утверждают, что «именно в таких храмах как Введенский собор Семеновского полка русский народ возносил благодарность Богу за победу и отдавал дань памяти павшим на полях сражения отцам, дедам, сынам» и что «возведение полкового храма—



мемориала героям Отечества – это идеальная основа для роста здорового патриотизма».

Ребята полагают, что «наступило время для



восстановления Введенского собора Семеновского полка с соответствующими памятными знаками и евангельской надписью: "Больше сея любве никто на имать, да кто душу свою положит за други своя" (Ин. 15:13)», а в возрождении храма они видят «восстановление исторической справедливости» и начало пути к духовному и нравственному возрождению всей России.

Кухарская Т.Б. Петренко Н.В. Федорова Г.И. Михальченко О.В.







Семинар
«Возрождение Введенского собора Семеновского полка в контексте духовно-нравственного воспитания учащихся»
Санкт-Петербургская епархия
Санкт-Петербургская АППО





Круглый стол
« Роль молодежи в сохранении и популяризации историко- патриотического наследия Санкт-Петербурга» в Государственном мемориальном музее А.В.Суворова, организованный Молодежной коллегией Санкт-Петербурга







#### ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП -2015-2017



Создание ДОО «Юный семеновец - преображенец» **Девиз:** «Любишь Россию так же как мы? Вступай же скорее в наши ряды!» Устав, отличительный знак общества, Книга добрых дел



#### Конкурс на отличительный знак общества



#### Популяризация проекта в Приморском районе и городе

# Рождественские чтения

Организаторы: ГБОУ гимназия №41 имени Эриха Кестнера, Приморское благочиние





# РАЗРАБОТКА МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА «УЛПРЯЧЕННЫЕ СВЯЛПЫНИ»

# НАПРАВЛЕНИЕ: ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

**ПРИНЦИПЫ**: ВКЛЮЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ОПЫТ СОВМЕСТНОГО ДЕЙСТВИЯ; ЕДИНСТВО ГРАЖДАНСКОГО И МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ; ПРИОРИТЕТ ГРУППОВЫХ ФОРМ РАБОТЫ.

#### НАПРАВЛЕНИЕ: ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

**ПРИНЦИП** ЕДИНСТВА ЭСТЕТИЧЕСКОГО, ИДЕЙНОГО И НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА.

#### НАПРАВЛЕНИЕ: ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ И УБЕЖДЕНИЙ

**ПРИНЦИП**: ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ,ОСНОВАННЫХ НА ГУМАННО-ЛИЧНОСТНОМ ПОДХОДЕ, СПОСОБНЫХ СФОРМИРОВАИТ ТИП ЛИЧНОСТИ,ОТЛИЧАЮЩИЙСЯ СТРЕМЛЕНИЕМ СЛУЖИТЬ ЛЮДЯМ.

#### 2016-2017 учебный годы

# Разработка образовательного путешествия *«Утраченные святыни»*



## Целевые группы проекта

- Учащиеся гимназии
   №41
- Педагогический коллектив:

методические объединения учителей, методическое объединение классный руководителей

- Родительская общественность
- ДОО «Юный семеновецпреображенец»
- Совет обучающихся

# Партнеры проекта

#### Основные партнеры

- ГБОУ гимназия №41 имени Эриха Кестнера
- Санкт-Петербургское суворовское училище Министерства обороны РФ

#### Ключевые партнеры

- Комиссия по патриотическому воспитанию Молодежной коллегии Санкт-Петербурга
- Приморское благочиние

#### Ожидаемые результаты

#### Личностные результаты учащихся:

- В рамках когнитивного компонента:
- •знание истории қрая, его достижений и қультурных традиций;
- •освоение общекультурного наследия России;
- В рамках ценностного и эмоционального компонентов:
- •гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- •уважение к истории культурным и историческим памятникам;
- В рамках деятельностного (поведенческого) компонента:
- •компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности.

### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 1 УРОВЕНЬ-ПРИОБРЕПТЕНИЕ ЗНАНИЙ

- -ПОНИМАНИЕ ОБЩЕЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЫ НАРОДОВ РОССИИ;
- -ЗНАНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГЕРОЕВ И ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ ИСТОРИИ РОССИИ;
- -ПОНИМАНИЕ ЗАЩИТЫ ОТЕЧЕСТВА КАК СВЯЩЕННОЙ ОБЯЗАННОСТИ ГРАЖДАНИНА

#### 2 УРОВЕНЬ –ПОЛУЧЕНИЕ ПОЗИПИВНОГО ОПІНОШЕНИЯ К БАЗОВЫМ ЦЕННОСПІЯМ ОБЩЕСПІВА

-ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РОССИИ, ПЕТЕРБУРГУ, КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ

3 УРОВЕНЬ –ПОЛУЧЕНИЕ ОПЫПЛА САМОСПОЯПЕЛЬНОГО ОБЩЕСПІВЕННОГО ФЕЙСПІВИЯ

- -ОПЫТ УЧАСТИЯ В ГРАЖДАНСКОЙ ЖИЗНИ;
- ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ КОММНИКАЦИИ

**Миссия –** Возрождение Храма қақ источниқа православной веры и қультуры наших предқов

